

Ίδαάεεά εήιΰοαίεε ιί άίεΰάδίίίό άάδñóéό τὸ 2002-05ά

Ά

ΟΟΆΔÆΆΊ
 Ίδαέεέοίίι ΔΟΊΝ 06.02.2002 ΝΊΆΕΑΝΊΆΆΊ
 Οάίοδδάεΰίΰι νίάαοίι Άκñίόεάοέε Ά «ΔίñίτὸδδΰάίεήñίτϕΆ»
 Ίñδάίίάέάίεά τὸ 30.11.2004 ΟΟΆΔÆΆΊ
 Ίδαέεέοίίι ΔΕΏ 16.06.2005

ΊΔΑΆΕΕΑ ΕΝΊΰΟΑΊΕΕ ΙΟΊΟΊΕ×ΰΕΏ ΝΊΑΑΕ
 ιί ΑΊΕΰΑΔΊΊΟ ΑΑΔΝΌΕΌ

1. Εñίΰοαίεγ ιίάοδ ΊδΊάτáεòϰñγ á εράίá áδáιγ áτáá á óñεήáεγδ, ίá Ίδáιγòñòáóρϰεò Ίάδáίáϰáίερ çááδγ é νίááεε, é áñεε çááδϰ í
2. Ε éñίΰοαίεγι ιί άίεΰάδίίίό άάδñóéό áιίóñεáρòñγ ίοΊοΊεΑ-ϰ-ϰε éáεéε, éίίòείáίòáεϰΰίΰá éááááϰá, ίίδΊΰá νίááεε, ίáίίδΊΰá óáδϰúáδ
3. Ά éñίΰοαίεγò είáρò Ίδááί Ίδείεíáòϰ ó-áñòεá ίáείτ-ίΰá νίááεε τὸ 10 ίáñγòáá áι 10 éáò.
4. Εñίΰοαίεγ ΊδΊáτáγòñγ á νίáòεáεϰΰί ίáΊδΊáεáίίι ó-áñòεá éáñá τείϰááϰρ τὸ 1 ááéòáδá ñ ίáεε-éáι áóñòίáί éóñòáδΊεéá, ίίáεáñε δáññòίγίεé 40-50 ίáòδΊá áδóá τὸ áδóáá, ááá ίίá áϰ óéδϰòϰñγ çááδϰ. Άάδñóé áεγ éñίΰοαίεé áίεááί áϰòϰ ίá ίίείáá ίáίίáί áτáá.
5. Ίδε éñίΰοαίεé áááòϰáίò δáçδáøááòñγ ίáóίáεòϰñγ áíóδδε éñίΰοáòáεϰΰίáί áίεΰáδá. Ίδε ίáίóñεá νίááεε áááòϰáίò δáçδáøááò
6. Ίáδáá ίá-áείι éñίΰοαίεé áñá νίááεé ΊδΊááδγρòñγ ίá ίòίτáéá é áϰñòδáéò. Νίááεε, áίγϰεáñγ áϰñòδáéá, é éñίΰοαίεγι ίá áιίóñ
7. Άεγ ίáóίáεáίεγ çááδγ νίááεá Ίδááίñòááεγáòñγ 5 ίείόò. Άδáιγ δááίòϰ ñ ίáéááίίϰ çááδáί óñòáίááééáááòñγ γéñίáδòίίε éίίεñ
8. Ίδε ΊδΊáίεáεòáεϰΰίé é είόáίñεáίίε δááίòá νίááé, éò -áñòίι éίίòáéòá ñί çááδáί, á óáéáá á ñεó-áá áεáείίε óδááιϰ ááδñóéá, éñίΰοαίεγò ίá ίáίáá, -áι ίá 30 ίείόò.

9. Νίááεá ñίεíááòñγ ñ éñίΰοαίεé, áñεε:
 - á ΊδΊáίεáéáéá 5 ίείόò ίá ίáίáδòáééá çááδγ;
 - ίáίáδòáééá çááδγ, ίá ΊδΊγáεγáò ñεéίίίñòé é δááίòá;
 - Ίδáéδáϰááò δááίόò ιί çááδρ, áιίóñεáγ ááί Ίδááίáϰáίεγ ίá δáññòίγίεá áίεáá -áι 15 ίáòδΊá ááç ΊδΊγáéáίεγ ιίιϰòίé é ááί çáááδáéá
 - ίá ίòáááò áίείñ ιί çááδρ, δááίòááò ίίε-á.

Ά

10. Ιá éñίΰοαίεγò áϰγáεγρòñγ é ίòáéááρòñγ ñεááóρϰεá ίοΊοΊε-ϰε éá-áñòáá é γéáίáίòϰ δááίòϰ: -óòϰá é ιίεñé, ñίáéίñòϰ é çé
11. ϰóòϰá - ñιίñίáίίñòϰ ñίááεé ñ ιίιϰϰρ ίáίίγίεγ, ñεóòá, çδáίεγ δáçϰñééááòϰ é ίáίáδòáééááòϰ çááδγ.
12. Ίεñé á€" ίáñεááίááéá áίεΰáδá ίá ñείδΊñòé, ñιίòááòñòáóρϰáé óδááίááίεγι ñòáίááδòá ιί áεερδó ίá ιίδΊáó.
13. Νίáéίñòϰ, çείáίíñòϰ, ίáñòáδñòáί áòáéé á€" ιίááááίεá ñίááεé Ίδ ίáóίáεáίεé çááδγ, δááéòεγ ίá ίááί, ááεϰίáéòáγ δááίòá ιί á
14. Άίείñ á€" ιίδΊáίíñòϰ, çáίείñòϰ, ñεéá, áίίíñ-éáίñòϰ.
15. Άγçéíñòϰ - ίáñòίé-éáίñòϰ, ñ éίòίδΊé ñίááεé ááááò ιίεñé çááδγ, ááί Ίδáñεááίááéá áι ίñòáίίáéé, ίáίáδá é áçáδòίíñòϰ ίáéáéá
16. Είáéίñòϰ - ñιίñίáίíñòϰ ñίááεé óááδòϰááòϰñγ τὸ ίáίáááίεγ çááδγ é éίίòδáòáéίááòϰ ááί.
17. Ίñεóøáίéá - -áòéίá é ááçίòéáçίίá áϰίίείáéá ñίááéίé éίίáίá é ñεáίáéίá áááòϰááί.

18. Ιá éñίΰοαίεγò δááίòá ñίááεé ιί áίεΰáδίίίό άάδñóéό δáñòáίéáááòñγ ιί ñεááóρϰáé øéáéá ίáεÁ-ñεíáεϰΰίϰ ááééίá. ϰóò
 ίáñòáδñòáί áòáéé Άίείñ Άγçéíñòϰ Είáéίñòϰ Ίñεóøáίéá Ιáϰεé ááéé 5 5

19. Άείείϰϰ çá ίοΊοΊε-ϰε éá-áñòáá ιί áίεΰáδίίίό άάδñóéό Ίδεñóáéáρòñγ Ίδε ιίεó-áίεé éìε çá Α «ñίáéίñòϰ, çείáίíñòϰ, ίáñòáδñòá
 Νίáéίñòϰ, çείáίíñòϰ,
 ίáñòáδñòáί áòáéé Άγçéíñòϰ Είáéίñòϰ Ιáϰεé ááéé Ι 27 27 13 80
 22 22 11 70 ΙΙΙ 17 17 8 60

Ἰδεαίτεδῖαί-ίαγ ρεαεά τὸαίτε εἰ τὸελαδῖούο κῆεαίε τὸε ἐκῖουοαίεε τὸτὸίε-υεὸ κῖααε ἢ αἰεῦαδῖοο ααδῖοέο Ὀδαίταίεγ ἀεγ
 ἀαεε ἰααῖκὸαὸεε, κῖεαεαυεα δακὸαίεο Ἰδεαίτεδῖαί-ίυε
 ἀαεε κῆεαεε 1. xόουά Ἰεῦαυόγῖα ἰαῖγῖεαἰ, κῆοοῖ εἰ ρδαίεαἰ, κῖααεα ἀῦκὸδῖ
 εἰ οααδῖαῖ ἰαἰ-οῖαεὸ ρααδῖ 5 ἰαοῖαεὸ ρααδῖ ἀ οα-αίεα 1 ἰεῖοὸῦ 0 Ἰεῖε ἀααὸ ρεδῖεἰ, ἰαοῖοῖ ἰοῖαα
 Ἐῦαὸ ἰα ρεδῖεἰ, ἰοῖαῖεαεὸδαεῦῖ ραααδῖεαααδῖ ἰα ἰααδῖααὸ, ἰ ἰ οῖαῖαῖεαῖῖα αδῖαῖ οεεααῦαααδῖ 4 2. Ἰε
 5 Ἐῦαὸ ἰα ρεδῖεἰ, ἰα ἀαεα 20 ἰ, ἰ εδῖαῖεεα ἰακὸα ἰα εραααααὸ αἰ 2 Ἐῦαὸ ἰα ρεδῖεἰ, ἰα ἀαεα 5 ἰ, ἰεῖογ εδ
 ρααῖ, ερααααγ εδῖαῖεεα ἰακὸα 4 3. Νῖαεῖκὸῦ, ρεῖαῖῖκὸῦ, ἰακὸαδῖκὸαἰ ἀοαεε ἰαῖαδῖοεα ρααδῖ, κῖααε
 ἰα 1,5 ἰεῖοὸῦ αἰ ἰαοῖαα ἀααοῦαἰ, ἀααγ οααὸεε Ἄ«ἰ ἰακὸαῖ» (ἰεακὸῦ αἰεῖαῦ, ραε εἰ ρααῖε -αῖκὸε ρααδῖ) εεε ἀοαεοαὸ ἀα
 Νῖααεα ἀαδῖοεαῖ ἀαεερε ρααδῖ, ἰ ἰεῖαα ἰκῆεαεεααὸ ἀαεα 1 ἰαδῖα. Ἀοαεοαὸ οἰεῦεἰ κῖααε, ἰδῖ ἰαῖααῖεε ρααδῖ ἀαεαὸ ἰ
 αἰεδῖα ἰαἰ, εδῖοεαὸ ρααδῖ, ἰδῖ γοῖ ρααδῖ ἰαδῖαῖαααδῖ ἰαῖα-εοαεῦῖ, ἀα αδῖαῖ κὸαδῖααδῖ ἰαῖοῖγῖοῦκῖ 6-8
 Νῖααεα ρααδῖ ἰα ἀοαεοαὸ, αῦῖααῦ ἀ κὸῖοῖο ρααδῖ ἰα ἀαεααὸ. Ἄ ἰδῖκὸοκὸαεε ἀεααεῦοα ἰαῖαῖεγὰ ρααδῖ ἰδῖαεὸε-αῖεε κῖαῖαῖῖ
 κῆεῦῖ εἰ ἰοῖαῖῖ αἰεῖκῖ 10 Ἄῖεῖκῖ αἰῖκῖ-εαῦε, ραῖεεε, ἰ ἰ ἰαδῖαῖε-εαῖε αἰ 3 Ἄῖεῖκῖ κῆααῦε, ἰα αἰῖκῖ
 Ἄῖεῖκῖ οδῖεῦε; ἰδῖαδῖαεκὸε 6-7 5. Ἀγρεῖκὸῦ

Ἄ Νῖααεα αἰεαῖα ἰακὸῖε-εαἰ ἰαῦκῆεααοῦ οαῖαῦγ, ἰδῖ ἰαῖαδῖοεαῖεε ρααδῖ ἀραδῖοῖ ἰαεαεααοῦ ἰα δακῖοῖγῖεε αἰ 1 ἰαδῖα
 Νῖααεα ἰακὸῖε-εαἰ ἰαῦκῆεααοῦ οαῖαῦγ, ἀ ἰδῖ δαῖαὸα ἢ ρααδῖ εῖῖαα ἰκῆεαεγὰ ἰαδῖε, ἰοῖοκῆαγ ἀαδῖοεα αἰ 2 ἰ. 1-2
 ἰεῖοῖ, ἀ ἰδῖααεαὸ αἰ 5 ἰαδῖα. 4-8 Νῖααεα δαῖαὸαὸ ἰαῖκὸαοῖ-ἰ ἰεῖοῖ, ἀαεγ αῦῖααῦ κ δαῖοῦ ἰαῖδῖαεαῖεε
 ἰαδῖαῖααδῖ 14-18 6. Ἐῖαεῖκὸῦ Ἀοαεογ ρααδῖ, κῖααεα αἰεαῖα ἀῦκὸδῖ εἰ αἰεἰ οααδῖοααδῖ ἰο ερα
 οα,δῖοαααδῖ ἰδῖ ἰαῖααῖεε ρααδῖ, ἰαααγ ἀ κὸῖοῖο ἰα εἰδῖοεῖα δακῖοῖγῖεα, ἰα οαδῖγ ἰδῖαεῖοακὸαα ἀ ἀοαεα. 1-2
 οα,δῖοαααδῖ, ἰῖααγ ἰα οααδῖ εἰ οεοκῖ ρααδῖ, ἰ ἰοῖαῖεααὸ δαῖαὸ. 5-7 ἰαῖαῖεδῖοῖ ἰῖααααὸ ἰα οααδῖ εἰ οεοκῖ
 Νῖααεα ἰαγῖαῖα ἀῦῖεῖγῖοῦ ἀα εῖῖαῖαῦ εἰ κῆαῖαεῦ ἀααοῦαἰ εἰ ἀῦοῦ ἰαῖαεκὸε.
 2 Νῖααεα ἰα ἰαοῖαεὸ εἰ ἀααοῦαῖο, ἰαῖῖοδῖ ἰα ἰαῖαῖεδῖοαῖα εῖῖαῖαῦ ἀααοῦαἰ 3 Νῖααεα ἰα ἰα-εῖγῖαδῖ