

7. Αήα ιάιόιαιέιόα κάααίεϋ ι κίαάεά ια κήααίεε κέεείόδ αίέοιόάεεύόδ ααίόδ αήκνύοηϋ á ιόάιι-ίύε έέκδ (κί. ιέέεαίεά 1 2) έέοίι έ αάάάόάίόά ιά-άόυρ ιάαίεαόεε, ιάιαιύάέ άύκδάέό, ιάάάαπόηϋ γέκιάδδó δέίάα ιι ιάιάα (άόόίά ιάι) αί ιά-άεά γέκ

8. Ιά κίαάε αήάδ άίαδάκδóιόδ άδóίι, έίάπύέδ άέίέίό ιά έκίύδάίεϋδ έέέ κήκóγαίεϋδ, ιάάάάδέδάέύίι άίόίáγδκί ιάδάδέάέύ έ άίέδ

9. Άίόκέ κίαάε ιά άύκδάάέό ιάέαίάέόηϋ κ δαδάάάίεϋ άάóάδέίάδίέ έίέκκέε άύκδάάέε. Άίόκέάπόηϋ αήίόίάό κίαάέε, ιέέάε

10. Ιά ιάέάκδóίό (έδάάάύά), ιέδóαίόά BOO, ιάαίάέάκδóίό (αήάέύίόά), δάκίόάέέέάίκέέά, ΑΝΝΔ έ άκάκίραίόά άύκδάάέε άίόκέ

Νίαάέε ιέάάάέ άίαδάκδóίέ άδóίί, ιά έίάπύέά ιόάίέε γέκδάδóάδά, άίόκέάπόηϋ κί κίδάάέίέ ι ιάέκδóίάάέε ιάίόέ-ύάέ κίαάέε

Άίκδóί-ίι-κέάέδκέέά έάέέε ιάέαάκδóίά ιάέκδóίάάίεϋ έ άίδαίόά ιάκδóίδ ιάίάέε, Άύάάαίόά έα ιάίύκέίάόδ δάέίά, -óι άίέάίι άίαδάκδóίέ άδóίί.

III. ΥΕΝΙΑΔΟΕΧΑ ΝΙΑΑΕ

11. Υέκιάδδέα έάε ιά δέίάα γέκδάδóάδίέ ιόάίέε, δάε έ ιά δέίάα έίίέάέκίέ ιόάίέε ιάιάέδ γέκιάδδó κ ιίύύ άάóδ άκκέκδóίό

Υέκιάδδó έ άκκέκδóίό δάέίάίάόπόηϋ αέίόάάκίάάίύίέ ιάάίέαόέϋέ έ óάάάάάάπόηϋ ιάάίέαόέάέ, ιάιαιύάέ άύκδάάέ.

12. Υέκιάδδóίέ ιααίá-άπόηϋ όίέύέί έέóá, έίάπύέά αάίέά γέκιάδδó ιι άδóίάι ιάίά ιάίόέ-ύέδ κίαάε á κίδάάκδóάέε κ "ίέέάίέε έάκίίό έ ιάίόέ-ύάίό όίγέκδóάι ΙΝΟ ΝΝΝΔ 1 20 ιό 18.05.81 á.

Άκκέκδóίό ιά ιάέάκδóίό (ιέδóαίόδ BOO) έ άύάά άύκδάάέάδ ιααίá-άπόηϋ έα -έκέά γέκιάδδóιá άóίόέ έ άύάά έάδάίέέ, ιά δά έίάπύέά αάίέϋ γέκιάδδó, έα -έκέά áέδέάέκδóιá-κίαέίάίά.

13. Ιόάίέά κίαάέε ιά άύκδάάέά ιάέαίάέόηϋ όίέύέί γέκιάδδóιι áάίίάι δέίάα έ γάέγáδκί ιέί-άóάέύίέ.

14. Υέκιάδδó έ έδ άκκέκδóίό ιά έίάπό ιάάά ιάίάέδó γέκιάδδέα κίαάε, ιέέάάέάάέύέδ έι έ -έάίάι έδ κάίάέ.

Υέκιάδδέα όέδ κίαάε ιάίάέδ áέάάίá γέκιάδδóίá έίέκκέϋ, έίόδáγ ιάάάέγáδ έδ γέκδάδóάδóίό ιόάίέό έ ιάέαίάέ ιέκίáέ

15. Ιάάάάάάάέύ Άέάάίέ γέκιάδδóίέ έίέκκέε (Άέάάίέ γέκιάδδó) ιά έίάά ιάάά ιά áάίέ άύκδάάέά άύó γέκιάδδóι ιι ιάίάι,

16. Áey nããíòíáéé nñeíáúð yéñíáðòíá íóòáí iðíðíæääíey iðáéðééé è yéñíáðòáí nãóò iðééðáíeyòúñý íá íáeí ðeíá íá áíeáá ááóð nð.

17. Íá áúñòááeá níááéé iðíðíayò áíá-æéá yéñíáðòéçó íá ðeíáá yéñòáðúáðííe íóáíeé, à çàòáí íá ðeíáá eñííeáeñííe íóáíeé.

18. Yéñíáðòéçá íá yéñòáðúáðííi ðeíáá nãááðáapòñý níááéé áñáð áíçðáñòíúð áðóíí, íáçááeñéíí òò íáéé-ey ó íeð áeíeíííá çà iðíðíayò. Yéñíáðòéçá íá yòíí ðeíáá iðíeçáíæeðñý nñ nñíáíúí, nñeíáúí è áíçðáñòíúí áðóííí íóòáí nðááíeðáeúííe íóáíeé áeáçííáðíí-nñeñáðáeúíúí nñíááé.

19. Íðíááááíeá yéñíáðòíí íá ðeíáá yéñíáðòéçú níááé, nñçáááðeð íá ðeíá nñíáé áðóííú, ðàé íàçúáááíay "yéñíáðòéçá áíá ðeíáá", íá yéñíáðòéçá nñçáááðeð íá ðeíá nñíáé nñíáé áðóííú nñ óááæeðáeúíúí iðé-éíáí iðíeçáíæeðñý Áeááííe yéñíáðòííe eñíeññéáé, nñ iðááí è íáðááááð íóáíí-íúé èeñò yéñíáðòò nñ nñíáá, eíðíðúé, iðíáíay áííeðeðíáeó, nñáááeyáð èeáññ níááéé ááç iðeñóæááíey íáñòà á í.

20. Íðáðáíçéé è ææeíáú nñ nñòíííú yéñíáííáíá íá íáðóðáíeá "Íðááéé iðíááááíey áúñòááéé" iðeíeíàpòñý è ðàçáeðáapòñý óíeúeí áí nñeá iðíááááíey áúñòááéé iðáðáíçéé è ææeíáú íá iðeíeíàpòñý.

21. Çà nñíáííñòú è yéñòáðúáð áapòñý íóáíeé: á nðáððáé è nðááíáé áíçðáñòíúð áðóííáð - "ÍÒÈÈ×ÍÍ", "Í×ÁÍÚ ÕÍÐÍØÍ", "ÕÍÐÍØÍ", "ÓÁÍÄËÀÒÁÍÐÈÒÄËÜÍÍ". Á íeááðáé áíçðáñòííe áðóííá: "Í×ÁÍÚ ÕÍÐÍØÍ", "ÕÍÐÍØÍ", "ÓÁÍÄËÀÒÁÍÐÈÒÄËÜÍÍ". Níááéé, eíápuéá á nñíáí yéñòáðúáðá iðeçíáéé nðáíááðòíí, èéé nðááýuéá eð nñæeáñíí nðáíááðòò áíá nñíáú, à ðàeæá eáñòðáòú, eðeíóíððe (íáííñòíðííeá è ááóðñòíðííeá), nñ eñííáðe-áñéíe óáeup è eñííáðe-áñééá eçíáíáíey áíáííáí áeáá, íá iðááóñííòðáííúá nðáíááðòíí, nñòááeypu nñíáéé "ááç íóáíeé".

Níú-èé, íáðú è nðáé áíí-eð, íáðú è nñáíðú áíðçúð íá yéñòáðúáðíúð ðeíááð iðíðíayò nðááíeðáeúíóp íóáíeó nñ íáííðeíííñòé. Íáííðeíííñòé.

22. Íá nñíáééó íeááðáé áíçðáñòííe áðóííú, iðíðíayò ðeíá yéñòáðúáðííe íóáíeé, áúáááðñý nñæááðáeúñòáí nñ óeáçáíeáí íóáíeé çà nñíáéáí nðááíáé è nðáððáé áíçðáñòíúð áðóíí, à ðàeæá iðíðíayòèí íá áúñòááeá eñííeáeñíóp íóáíeó, nñæááðáeúñòáí íá áúáááðñý.

23. Á ðeíáá eñííeáeñííe íóáíeé iðíðíayò yéñíáðòéçó nñíááéé áñáð áíçðáñòíúð áðóíí ðàçááeúíí, iðááááðeðáeúíí nñeó-eáðeá íá ááííí ðàçááeó IV íáñòíyùeð Íðááéé.

Níááéé, nñeó-eáðeá íóáíeé "ÓÁÍÄËÀÒÁÍÐÈÒÄËÜÍÍ" íá ááííí áúñòááeá, eñííeáeñííe íóáíeá íá nñæáæàò è è èeáññáí íá íòííñyòñý.

24. Êðíá íáeíí-íúð nñíáé íá ðeíáá eñííeáeñííe íóáíeé iðíðíayò yéñíáðòéçó nñíú-èé, íáðú, nñáíðú è nðáé, eíápuéá áeíeííú çà nñíáíñòé íáçááeñéíí òò áíçðáñòà.

25. Ύεήιάρδδεçà íà δεíααδ έήιιεάέήίε ιοάíεε ιδìεçáíεεòήγ á ÷àñú è áíε íαεάíεüøάάí ήήιòδà áúñòàáεε ήήάδδèòάεγíε. Νίάάεε δά ήδγáεά. Íáíήδδáíáí ήέήιάρδδ àάάδ áεάάíά íáúγήíáíεά í áήòìεήήòάάδ ήíááε è í έήιιεάέήίε ιοάíεά èδ. Ύεήιάρδδ íáyçáí áάάάòü έ έήιιεάέήίüδ δεíααδ.

IV. ΈήιιεΆέήíÁß ÍÖÁíÈÀ (ÁííÈÒÈΔíÁÈÀ) ΝíÁÁÈ

26. Íä έήιιεάέήίε ιοάíεíε ήíááε ήίεìάάòήγ ήδάάάέάíεά èδ íεάíáíήε έεάήήήήòè.

27. Έήιιεάέήíáy ιοάíεà ήíááε ήεάάάάòήγ èç ιοάíή ή ήεάάóρùεì ήεάçàδδáyì:

à) ιδìòìε÷üε έà÷άñòáà è èδ óíεάάδñàεüήήòü;

á) ήδíáíήήòü, έήήòèδδóóεγ è γέήòάδüάδ;

â) ιδìεήδíεάάíεά;

ã) ήòìήήòáí, á ήήòάάòήòάεè ή ή. 30, 31, 32, 33 íàñòíγùèδ ιδάάεè.

28. Έήιιεάέήίε ιοάíεά ήάεάαδ ήíááεε íεάάøáé, ήδάάíáé è ήδàδøáé áíçδàήòìüδ áδóή, εìáρùεά áεíεήü çà ιδìòìε÷üε έà÷άñòáà.

29. Áí áúñòàáεε ιδìεçáíεεòήγ ήάάìòíáεà ήδάάάδδèòάεüüüδ ááíüüδ í ήíááεάδ. Íà έάεάóρ çàíεήüáááíóρ ήíááεó á ιοάíí÷ή ήέήòá (έεάήήüδ ήòìíεíá ήíááεε è 5 — έήιιεάέήíáy ιοάíεà ήíááεε ή ιóíεòàì 1à, 1á, 1â, 3 è 4. Óεάçáííüá ήάάááíεγ áήήγòήγ á "Áááήήòü

Íà γέήòάδüάδí ήέíáá γέήιάρδδ áúñòàáεε è áήήεήòáíòü óòí÷íγò ááííüá ιοάíí÷íüδ έεήòíá è çàíεíγò δάçááé IV ιοάíí÷íáí έεήòà

30. Íοάíεà ή ιδìεήδíεάάíερ ιδìεçáíεεòήγ íà ήήήááíεε δíáíήéíáíé ήíááεε: "Νάεάάδδéüñòáà íà ιδìòìε÷üρ ήíááεó" έεè "Νíðááεè í í áεεάεάεøèδ ÷δòüδáò ήέíεáíéε (δíεδòáεε, áááü, ιδάάááü, ιδàíðááááü), à òάεά ήεάάóρ è γέήòáδüáδíóρ ιοάíεó δíεδòáéáé.

Íðááεε ιοάíεάáòήγ:

íàέήèìáεüí 20 ááεéíâ èç δàñ÷áòà:

à) íàεε÷εά δíεδòáéáé (íòáò è ìàòü) ή 1 ááεéó (1x2) = 2 ááεéà;

á) íðè íàεε÷εè ó δíεδòáéáé ιοάíεε çà γέήòáδüáδ íá íεάá "òíðíðí" áíáááéγáòήγ ή áíá ááεéà çà έάεάíáí δíεδòáéγ (2x2) = 4 ááεéà;

è) íðè íàεε÷εè ó δíεδòáéáé áεíεíà ή ιδìòìε÷üè έà÷άñòáàì áíáááéγáòήγ ή 2 ááεéà çà έάεάíρ (2x2) = 4 ááεéà;

Áñááí íàέήèíóí çà δíεδòáéáé (2*5) = 10 ááεéíâ;

ã) íðè íàεε÷εè áááíâ è áááíé ή 1 ááεéó (1*4) = 4 ááεéà;

ä) íðè íàεε÷εè ιδάάááíâ è ιδάáááíé ή 0,5 ááεéà (0,5x8) = 4 ááεéà;

å) íðè íàεε÷εè ιδàíðááááí è ιδááááíé ή 0,125 ááεéà (0,125x16) = 2 ááεéà.

Íðè ήòñóðήòάεè íáíáí èç ιδάáéíâ, áδóáíé ιδάáíé ááíήé íàδü íá ó÷εòüáááòήγ.

~
Nîcääîf: 17 April, 2024, 21:51

Ιοάίέα γέκòάδúάδà

Íàñ÷èòúääåðñý

áàëëîä

Îöåíέα ίòíòíè÷ùèð

êà÷åñòä

Íàñ÷èòúääåðñý

áàëëîä

ÎÒËË×Î

Î×ÁÍÛ ÕÎÐÎ

ÕÎÐÎ

3

2

1

Äèëñ I ñòåíå

Äèëñ II ñòåíå

Äèëñ III ñòåíå

3

2

1

Íðè ιοάίέα "ÓÁÎÄËÀÒÂÎÐËÖÄËÛÎ" áàëëú íå ïà÷èëýðòñý è áàëëú çà ίòíòíè÷ùè êà÷åñòäà ιòííέα íå ó÷èòúåðòñý.

33. Áàëëíåγ ιοάίέα çà γέκòάδúάδ ïðíòàåýåðñý ïà ññíåíèè ιοάíè, ñèó÷åííè ñíååíè òíèèí ïà ååííè åñòàååå. Ñòåíå ιοάí

1. "ÎÒËË×Î" - 40 áàëëîä;
2. "Î×ÁÍÛ ÕÎÐÎ" - 30 áàëëîä;
3. "ÕÎÐÎ" - 20 áàëëîä.

Îåííèííòú ñí÷èí, ïàð, ñåíð ðàñòåíèääåðñý:

1. "ΙΟΕΕ×ΙΙ" - 5 άάεεία;
2. "Ι×ΑΙÜ ŒΙΘΙΘΙ" - 4 άάεέα;
3. "ŒΙΘΙΘΙ" - 3 άάεέα.

Ιόε ιοάίεά "ΟΑΙΑΕΑΟΑΙΘΕΟΑΕÜÍ" άάεείαϋ ιοάίεά ϕά γέηόαδύαδ ιά ιά-έηέγáòηγ.

34. Ά ηηόααòηόάεε η óάάεεóαίε ιέιέíáεüíüð òðááíááíεé áεγ ηíðáááεáíεγ έεáηηíηòε, ιðέεáááüð é íáηóíγüέí ιðááεéáí (ιðέéíá íεáíáííε έεáηη", "ΑŒΙΘΙΈ íεáíáííε έεáηη", "Œðáðéé íεáíáííε (ðáϕáðáíüé) έεáηη".

Ιíðáááεáíεά íεáíáííε έεáηηηηòε (άίίεðéðíáεá) ηíááé ιðίεϕáíáεòηγ γέηíáðòíí ιά ðεíáá.

ϕáíεηü á ðáηíóáééεáíηέéά ðíáíηεíáíí-íεáíáííüά éíεáé ιòíðíé-üéð ηíááé íáγϕáðáεüíá áεγ ηíááé, ιðíòíáγüέð á έεáηηü "ÝΕΕŒÀ" é

íáηòí εáεáíε ηíááéé á εáεáíí έεáηηά ιíðáááεγáðòηγ á ηηóááòηóáéé η íáüáé ηóííε ááεéíá η έηííεáεηííε ιοάίεά.

Αüηðáá íáηòí á έεáηηά ϕáíεíááò ηíááéá, ιοάíáííáγ íáεáüηðáí íáüέí ááεéíí á ðáϕóεüðáðá ιοάίεé η έηííεáεηíó.

Ιðé ðáááíηóáá íáüέð ááεéíá áííðíη í íáηòá ηíááéé ðáðááòηγ á ϕááεηέíηòé ιò ááεéíá η -áòüðáí ðáϕááéáí έηííεáεηííε ιοάίεé á η

- 1) η ηòíηòáó;
- 2) η ιòíðíé-üéí εá-áηòááí;
- 3) η γέηóáðüáðó;
- 4) η ιðíεηðíáεáíεð.

Ιðé ðáááíηóáá áηáð γóέð ιíεáϕáðáééá ιðáéíóüáηòáí éíááò ηíááéá, ϕáíγáðáγ íá γέηóáðüáðíí ðεíáá ιά ááííε áüηòááéá éó-ðáá í

V. ΙΘΕΝÓÆÄÁÍΕÄ ÍÄÐÄÄ

35. Νíááéáí íεááðáé áíϕðáηòííε áðóííü, íá éíáγüέí áεíεííá ϕά ιòíðíé-üé εá-áηòáá é ιοάίεááγüέíηγ íá áüηòááéá ðíεüέí η γέηóá

ιðé ιοάίεά γέηóáðüáðá "Ι×ΑΙÜ ŒΙΘΙΘΙ" — Αίεüθíé ηάðááðγíüé ááðíí;

ιðé ιοάίεά γέηóáðüáðá "ŒΙΘΙΘΙ" — íáεüé ηάðááðγíüé ááðíí;

ιðé ιοάίεά γέηóáðüáðá "ΟΑΙΑΕΑΟΑΙΘΕΟΑΕÜÍ" - íááðááü íá áüááðòηγ.

Ιðéηóáéáíéá ááòííá áíεηüááðòηγ á ηáéááðáεüηòáí íá ιοάίεά γέηóáðüáðá (ηí. ιðέéíáεáíεά ¹ 3).

Νíááéé íεááðáé áíϕðáηòííε áðóííü, éíáγüέí áεíεííü ϕά ιòíðíé-üé εá-áηòáá, ιíéó-áðò ááòííü é íáááéé á ηηóááòηóáéé η ιοάίεé

36. Έεáηηíüí íεáíáííü ηíááéáí, ó-áηòáóγüέí íá ðεíáá έηííεáεηííε ιοάίεé, ιðéηóáéáðòηγ ηεááóγüέí íááðááü:

à) íáííó éíááεγ (áüáεáðó) é íáííé ηóéá (áüáεíáεá), ϕáíγáðéí íáðáüá íáηóá á έεáηηά ÝΕΕŒÀ á ηáíáé ιíðíáá íá áüηòááéáð íá íε. έεáηηáð, ιðéηóáéáðòηγ ϕááíεγ ×ΑííΕííÁ áüηòááéé ááííáí áíáá é íá εáεáóγ ηíááéó áüááðòηγ íáááεü "×ΑííΕíí ÁÜŒŒÁΕΕ" é á) ϕááíεá ×ΑííΕííÁ íá íáεáηóíüð, éðáááüð, íεðóáéíüð BOO, ΑŒŒÐ áüηòááéáð, ϕά εηέεγ-áíεáí ííεíáηέíé, Εáíεíáðááηέíé, Έéðíí Œáéééηηέíé é Ðεáεηέíé áíðíáηέéð, á ðáéεá íáεíáεáηóíüð (ϕíáεüíüð), ιðéηóáéáðòηγ ðíεüέí ηíááéáí, ϕáðááéηððéðíááíüí á á

ä) ηíááéáí íεáíáííáí έεáηηά ÝΕΕŒÀ ιðéηóáéáðòηγ "ΑίΕÜðΕÄ ϕíΕíŒÜÄ ÍÄÄÄΕΕ";

ä) ηíááéáí í-áí íεáíáííáí έεáηηά — "ÍÄΕÜÄ ϕíΕíŒÜÄ ÍÄÄÄΕΕ";

α) κίαάεαι 11-άι ιέαιάιιαι έεαήα - "ΑΙΕÜØΕΑ ΝΑΘΑΑΔΑΙΙÜΑ ΙΑΑΑΕΕ";

ά) κίαάεαι ΙΙΙ-άι ιέαιάιιαι έεαήα — "ΙΑΕÜΑ ΝΑΘΑΑΔΑΙΙÜΑ ΙΑΑΑΕΕ".

Νίαάεε, ιδιδάαεά άιέδεδίαέ, ιι ία άüάάάιüά ία δέια έηιέάέήιέ ιοάίε άίϋ ιόάέε-ίιαι ιιέαα έ ιιέό-άίεϋ ίάάάέέ, έεθάρòήϋ άάα δάαδάάίεέ ϋέήιάδδà δέιαά, έέθάάòήϋ ιδάάα ϋέήιιέδίαάδö άά ία άάά άίάά, ι-άι άάέάάòήϋ αίέήü ά δίαήέήιέ κίαάέέ κίαάέό" κ όέααίέαι ιοάίεέ ϋέήòάδöάδà, έηιέάέήιαι άάέέà έ έεαήα, à òάέάά ίάάδάάü. Άέάάέüòàι κίαάέ, ιοίαήάιüδ έ ×ΑΙΙΕ ίάήòà ία άüήòάάι-ιι έηιέάέήιι δέιαά έ ιοάίεέ ϋέήòάδöάδà (κì. ιδέήίάέάέά ¹ 5).

37. α ιü-έέ, ίάδö έ κòàέ άίι-έδ, ίάδö έ κήιδö άιδαüδ άüαάρòήϋ άέιέήü ία ίάάάέέ:

α) ιδέ ίάέέ-έέ άδóήιαιάι άέιέήιà α ιδιδίε-üέ έà-άήòάά ίά ίέάά ΙΙ-έ κòάίάίέ έ ιοάίεέ α ιάιδέιιήòü ίά ίέάά "ΙØΕΕ×ΙΙ" ΑΙΕÜØΟ;

ά) ιδέ ίάέ-έέ άέιέήιà ΙΙΙ-έ κòάίάίέ έ ιοάίεέ α ιάιδέιιήòü "Ι×ΑΙÜ ØΙΔΙØΙ" - "ΙΑΕÖΠ αΙΕΙØÖΠ ΙΑΑΑΕÜ";

έ) ιδέ ίάέέ-έέ άέιέήιà ΙΙΙ-έ κòάίάίέ έ ιοάίεέ α ιάιδέιιήòü "ØΙΔΙØΙ" - "ΑΙΕÜØÖΠ ΝΑΘΑΑΔΒΙÖΠ ΙΑΑΑΕÜ".

38. ία άüήòάάέά, έδñά ίάάάέάέ έ άέδóήιä, άέάάέüòàι έό-θέδ ίάέή-íüδ έέαήκíüδ κίαάέ, κìü-έίä, ίάδ, κòàέ έ κήιδ, à òάέάά ίάάάέέ άδóήü, ιάδó ιδέκóάάδöήϋ ιδέαü ιι δάάάίερ ΑÜÑÖΑΑΙ×ΙΙΑΙ ΕΙΙΕÖΑÖΑ έ ΙΘΕαΙΑΙΕ ΕΙΙΕÑÑΕΕ, κίαέαήιι ιòάέüñüό ιιέίάέίερ.

39. Άέϋ ίάάδàάέάίεέ έό-θέδ ιέòñιέέίä ιδιδίε-üέδ κίαάέ άιήòάάδñòάάíüδ έ ίáüάñòάάíüδ ó-δάάάάίέέ, ιδιδóιαέήòà ίάέάñòήιä

ιιδάάέάίέά ιιδϋάέήüδ έ ιδέαüδ ίάñð, αίέίááüδ ιέòñιέέáíέ, ιδιδóιαέήòàάέíüέ, άιήòάάδñòάάíüέ έ ίáüάñòάάíüέ ιδάáίέαδ ϋέήιáδ ιι ááήέ ιδιδíä, έιδιδüά ιδέ ϋòñ δóέήιäñòáάρòήϋ κέάáάρüέέ έδέδáδέϋíέ: α) α έάάάóρ άüήòάάέάíóρ έέαήκíóρ κίαάέ

α-άιιέήιä άüήòάάέέ ááήιαι άίäà — 10 ááέέήä;

α κίαάέó ιέαιάιιαι έέαήα ÝΕΕÖΑ — 8 ááέέήä;

α κίαάέó Ι-άι ιέαιάιιαι έέαήα — 6 ááέέήä;

α κίαάέó Ι-άι ιέαιάιιαι έέαήα — 4 ááέέà;

α κίαάέó Ø-άι ιέαιάιιαι (δάαδάήιαι) — 2 ááέέà;

έέαήα

ά) α έάάάóρ κίαάέó ιέάάέάέ άιαδàñòήέ άδóήü κήιäάι αάίäà έέέ ιιέό-άίíóρ ία áϋαέó, άιήιέδáíóρ á ιέòñιέέä, ιδιδóιαέήòà, α

ιδέ ιοάίέä "Ι×ΑΙÜ ØΙΔΙØΙ" - 2 ááέέà;

ιδέ ιοάίέέ "ØΙΔΙØΙ" - 1 ááέέ.

VI. ΙΙΕΑα ΕÖ×ØΕÖ ΔΑΑΙÖΙΕΕΙÄ

Ä ΙΑΕÄÑÖΕ ΙÖΙÖΙΕ×ÜÄÄ

ΝΙΑΑΕΙÄÄÑÖÄÄ

40. ία άüήòάάέά ιιέααüαάρòήϋ άιήòέάέίεϋ δάáíðíέέíä ιέòñιέέíä, έέίέήíä ίáüάñòáά ιδιδίέέíä έ ó-δάάάάίέέ, áäáδáέ ιδιδóιαέήòà, α

αδóαεó δααίóιεεία á íαεαήòε ιóíóιε÷ύάαí ηίáαείαíαήòáá.

ίíεαç ιάóíαíá δααίòó εó÷øεó δααίóιεεία á íαεαήòε ηίáαείαíαήòáá ηíóóáήòáεýáòήý íá ηίáóεαέύíóò ηòáíáαó è áεòðεíαð, ááá δαí

Άέý ιðáιεðíááíεý εó÷øεó δααίóιεεία á íαεαήòε δαçαεòεý ιðá÷άήòáάííáí ηίáαείαíαήòáá ÁÕÑÒÁÁí×ÍÕÌ ÊÌÈÒÁÒÌ ιíáóó óήòáíáα

Íáóáήòáá ιóíóιεεία è αδóαεά íáóáήòáάííá íðááíεçáðεε, à òáεαά áíήóááðήòáάííá ιóíóιε÷ύε ιðááíεçáðεε ιðááήòááεýðò á ÁÕÑ ηίáαείαíαήòáá áéý ιíεαçá ιάóíαíá εó δααίòó.

VII. ΙΙΕΑÇ ΕΙΆΑΙΟΑΒΒ ÄËß ÓÕÍÄÄ,

ΝΙΆΑΔÆΑΙΕΒ È ΑΔΑΝΝΕΔΙΑΕΕ ΙΟΙΟΙΕ×ÜÈÕ ΝΙΆΑΕ

41. Íá áóήòáíεά ηíεαçóáááòήý εó÷øεé, óήíááðήòáíαíáííúé εíááíòáðó áéý óóíáá, ηίááðáεáíεý è áðáήήεðíáεε ιóíóιε÷ύεó ηίááε

Çà íáήήáúé áúíóήε óéó÷øáííáí, áóήíεíεá÷άήòáάííáí εíááíòáðý áéý óóíáá çá ηίááεáíε è εó áðáήήεðíáεε ÁÕÑÒÁÁí×ÍÕÌ ÊÌÈÒÁÒÌ

VIII. ΙΟ×ΑΟ Í ÁÕÑÒÁÁΕÄ ΙΟΙΟΙΕ×ÜÈÕ ΝΙΆΑΕ

42. Íí íεíí÷áíεε áóήòááεε ýεήíáðò ηίήòááεýáð á ηίòááòóáεε η í. ¹ 23 "Êíòðóóεóεε íí íáóíáεεά è óáóíεεά ýεήíáðòεçó..." ιò÷áò 2-ó ýεçáííεýðáð á íáøεííεήíí èήήεíáíεε, íá ηíçáíáá ÷áí ÷áðç 2 íáήýóá ηήεά ιðíááááíεý áóήòááεε.

Á ιò÷áòá ííáóááòήý ηίεήíε ηίááε, ηέó÷εáøεó ιóáíεε ýεήòáðóáðá (ιðεεíáεáíεά ¹ 6), áááííήòó εήíεáεήíé ιóáíεε ηίááε (ιðεεíáεά εήíεáεήíé ιóáíεε ηίááε íí ιðíááí (ιðεεíáεáíεά ¹ 8).

Íò÷áò áíεαάí ηίááðáεòó δαðáεòáðεήòéó ηίήòíýíεý ιðíáó (áðóííó ιðíá) íá ηήíááíεε εòíáíá ýεήíáðòεçó, áíáεεç è δάέííáíáðεε ýεήíáðòεðíááííóò ηίááε, η ííεíó ιðááήòááεáíεά ηááááíεé í εáεáíé ηίááεά íí óíðíá § 23 ιóíεó "á" "Êíòðóóεóεε íí íáóíáεεά è óáð

Áήεε íá áóήòááεά áúεá Äεááíáý ýεήíáðóíáý εήεήήéý, óí áá ιðááήòáááðáεú íáýçáí á òðáóíáήý÷íúé ηðíé ιðááήòááεòó ηáíáíúé ιò÷áðçááεáíεά íí ιðíááí, ηέó, áíçðááήòóíú áðóíáí, à òáεαά íí ηòáíáíýí ýεήòáðóáðíé ιóáíεε è íεáíáííóí εεáήήáí.

43. Ýεήíáðòó íí ðεíááí íáýçáíó íí íεíí÷áíεε δααίòó ηááòó á Äεááíóð ýεήíáðóíóð εήεήήεð:

à) ηίεήéε ηίááε, ιðíáááøεó ýεήíáðòεçó íá ýεήòáðóáðíí ðεíáá δαçááεúí íí áíçðááήòóíú áðóíáí è ηέó (ήí. ιðεεíáεáíεά ¹ 6);

á) áááííήòó εήíεáεήíóò ιòáííé íí δαçóéúòáòáí ýεήíáðòεçó ιðíáó (ήí. ιðεεíáεáíεά ¹ 4);

ä) ιðεçíáóð áááííήòó, ηίáεáήí ííεáεáíεð, δαçðááíòáííóò ΙÐΕÇÍÁÍΕ ÊÌÈÑÑΕÄΕ è óáááðáεáííóò ÁÕÑÒÁÁí×ÍÕÌ ÊÌÈÒÁÒÌ. Ιðεç

44. Ιðááíεçáðεε, ιðíáíáýúεά áóήòááεε, ιðε íá÷áòáíεε ιòáíí÷íóò εεήòóá, ηίεήéíá ηίááε, ηέó÷εáøεó ιóáíεó ýεήòáðóáðá, áááííήòó íáýçáíó óí÷íí ηίáεðááòó òáéήòóáóð ÷áήòó áíεóíáíóíá á ηίòááòóáεε η íðεεíáεáíεýíé è íáήòíýúéí "Íðááεεáí ιðíááááíεý áó

Óóáíεáήòáάííá ιóíóíεáíεά óήòáíááεεááòήý ιðááíεçáðεé, ιðíáíáýúáé áóήòááεó. Ýεήíáíóήεεά áεεáòó ιóíóíεýðòήý ιðááíεçáð

Δάέííáíáááí Ιðáçεáεóííí Áήάήήçýíáí εεήíεáε÷άήéíáí ηίááòá Äεááíðεðíáó ΙΝÕ ΝΝΝΔ 24 íεòýáðý 1984 á.

